



1



## SIN FRONTERAS

1. La artista ha creado el cartel de la edición 2010 del festival nipón de cine Latin Beat Film Festival. Ana residió en el país durante meses y se enamoró del respeto que se respiraba en sus calles. 2. Portada del semanal americano *The New Yorker* de 2008, por Ana Juan, colaboradora. 3. "Cuando las temporadas de silencio se van, me acompaña música como la de Rou Dou Dou". 4 y 7. *Hansel y Gretel* se exhibió varios meses en el Metropolitan Opera House de Nueva York con un cartel creado por Ana. 5. "En mi caótico escritorio, lleno de papeles de colores y lápices, siempre me acompaña el perrito de madera que, hace años, encontré en un rastro". 6. El resultado de su otra faceta: la de escultora. 8. "Max Ernst es uno de los cientos de ilustradores que me acompañan a lo largo de mi vida". 9. "Mi espacio de trabajo es amplio, con grandes ventanales con vistas a una plaza llena de vida. Ahí sentada paso casi todo el día".

2

3



4

5



7

8

9

## Ana Juan

"El equilibrio y la serenidad no me interesan"

El nuevo Premio Nacional de Ilustración huye de lo establecido y considera la belleza como algo inquietante. Ana Juan, valenciana (1961) que disfruta tanto de los paseos bajo los magnolios de la avenida del Marqués del Turia como de un maridaje de jamón ibérico y cava, nos abre las puertas de su mundo de creación, aunque reconoce que, casi siempre, la inspiración llega de detrás de la ventana. — SIRA M. LEBÓN